

чтобы повести народ к основанию нового государства». ⁵¹ Речь идет о новом раннебуржуазном государстве, которое складывается на почве изжившего себя феодального.

Революционный переворот совершил Макьявелли и в развитии исторической мысли: в его исторических произведениях показана сущность и источники внутривполитических противоречий, закономерности и взаимосвязи внутренней и внешней политики, дана яркая характеристика классовых прослоек и причины их столкновений, установлено положение о том, что исторический процесс происходит не по желанию или фантазии людей, а под влиянием «действительного хода вещей», непреложных жизненных обстоятельств. ⁵² О таком типе исторического сочинения Маркс сказал: «Его история Флоренции это — шедевр». ⁵³ Тем не менее произведениям Макьявелли свойственна классовая ограниченность, несколько наивное обращение к античным образцам, отсутствие критического метода исследования, который открыл его современник, тоже флорентинец Франческо Гвиччардини. Последний убедительно отрицал положение Макьявелли об античности как главном критерии оценки современных политических событий: «Как ошибаются те, кто при каждом слове ссылаются на римлян. Нужно было бы жить в городе, находящемся в таких же условиях, как Рим, а потом уже управлять по этому примеру; при разностях условий это так же несоборно, как требовать лошадиного бега от осла». ⁵⁴ Остроумный сочинитель, глубокомысленный философ и историк, крупный политический деятель, Гвиччардини был не менее выдающимся и не менее типичным, чем Макьявелли, горожанином позднего Возрождения. Он был яростным противником папской курии и всех церковников, как католических, так и протестантских. В своей «Истории Италии» он пишет о папах римских: «...обратив все свои помыслы к светскому величию, папы казались теперь скорее свирепыми государями, чем первосвященниками». ⁵⁵ Свое политическое кредо и свой идеал государственного устройства этот горожанин-флорентинец видел в следую-

⁵¹ *Gramsci A. Note sul Machiavelli sulla politica e sullo Stato moderno.* Torino, 1949. P. 3—4, 9.

⁵² *Machiavelli N. Il Principe.* P. 332.

⁵³ *Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 29. С. 154.*

⁵⁴ *Гвиччардини Ф. Замски о делах политических // Сочинения.* М., 1934. С. 143, 208.

⁵⁵ *Guicciardini F. Storia d'Italia.* Firenze, 1919. Vol. 2. P. 126.